

**ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
TÜRKİYAT ARAŞTIRMALARI ENSTİTÜSÜ DERGİSİ**

Sayı / Number 48 Kış / Winter 2012

Yayımlayan / Published

Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Müdürlüğü

Sahibi / Owner

Yönetim Kurulu Adına Türkiyat
Araştırmaları Enstitüsü Müdürü
Doç. Dr. Rıdvan Canım

Yayın Yönetmeni / Editor

Yrd. Doç. Dr. Ahmet Özgür Güvenç

Yazı İşleri / Editorial Secretary

Muammer Akpınar

Halkla İlişkiler

Public Relations

Arş. Gör. Hüsna Kavaklıçesme
Arş. Gör. Serkan Çakmak

Teknik Redaksiyon

Technical Reduction

Arş. Gör. Sedat Kardaş

Yayın Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. Muhsine Börekçi
Prof. Dr. Erdoğan Erbay
Prof. Dr. Sakıp Selçuk Günay
Prof. Dr. Osman Gündüz
Doç. Dr. İhsan Sabri Balkaya
Doç. Dr. Osman Mert
Doç. Dr. Hüseyin Baydemir
Doç. Dr. Nesrin Feyzioğlu

**Yabancı Dil Danışmanları
Foreign Language Consultants**

Prof. Dr. M. Sadi Çöğenli
Prof. Dr. M. Nimet Yıldırım
Doç. Dr. Ahmet Sarı
Yrd. Doç. Dr. Fikret Arargüç
Yrd. Doç. Dr. Aydın Ertekin
Öğr. Gör. Albina Kıran

Dizgi / Typesetting

Arş. Gör. Caner Solak

Yazışma Adresi / Correspondence

Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Müdürlüğü
25240 ERZURUM
Telephone: 0 442 231 36 46
e-mail: eautaed@gmail.com

Baskı / Press

Eser Ofset Saraybosna Cad. Altunalem Sitesi D Blok No.1
Tel: 0442 233 4667 Erzurum

ISSN 1300-9052

*Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi,
Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Sistemi (ULAKBİM), Akademia Sosyal Bilimler İndeksi
(ASOS INDEX) ve Modern Language Association (MLA)
tarafından indekslenmektedir.*

DANIŞMA KURULU

- Prof. Dr. Metin AKKUŞ
(Atatürk Üniversitesi / Erzurum)
- Prof. Dr. Yavuz AKPINAR
(Ege Üniversitesi / İzmir)
- Prof. Dr. Cengiz ALYILMAZ
(Atatürk Üniversitesi / Erzurum)
- Prof. Dr. İbrahim Ethem ATNUR
(Atatürk Üniversitesi / Erzurum)
- Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU
(Hacettepe Üniversitesi / Ankara)
- Prof. Dr. Muammer DEMİREL
(Uludağ Üniversitesi / Bursa)
- Prof. Dr. Dilaver DÜZGÜN
(Atatürk Üniversitesi / Erzurum)
- Prof. Dr. Efrasiyap GEMALMAZ
(Atatürk Üniversitesi / Emekli / Erzurum)
- Prof. Dr. Turgut KARABEY
(Erzincan Üniversitesi / Erzincan)
- Prof. Dr. Leyla KARAHAN
(Gazi Üniversitesi / Ankara)
- Prof. Dr. Turan KARATAŞ
(Karamanoğlu Mehmetbey Ün. / Karaman)
- Prof. Dr. M. Öcal OĞUZ
(Gazi Üniversitesi / Ankara)
- Prof. Dr. M. Orhan OKAY
(İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi / İstanbul)
- Prof. Dr. Fatma ÖZKAN
(Gazi Üniversitesi / Ankara)
- Prof. Dr. Recep TOPARLI
(Cumhuriyet Üniversitesi / Sivas)
- Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU
(Selçuk Üniversitesi / Emekli / Konya)
- Prof. Dr. Bilge SEYİDOĞLU
(Atatürk Üniversitesi / Emekli / Erzurum)
- Prof. Dr. Mehmet TÖRENEK
(Atatürk Üniversitesi / Erzurum)
- Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN
(Ege Üniversitesi / İzmir)
- Prof. Dr. Hanifi VURAL
(Gaziosmanpaşa Üniversitesi / Tokat)
- Prof. Dr. Kemal YAVUZ
(İstanbul Üniversitesi / İstanbul)
- Prof. Dr. Dursun YILDIRIM
(Hacettepe Üniversitesi / Ankara)
- Prof. Dr. Naciye YILDIZ
(Gazi Üniversitesi / Ankara)
- Doç. Dr. Sedat ADIGÜZEL
(Atatürk Üniversitesi / Erzurum)

Editörden

Değerli Türk Dünyası Araştırmacıları,
18. yılını geride bırakan TAED 48. Sayıya ulaştı.

Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü 2012 yılının ilk yarısını Türk dünyasına yönelik yoğun çalışılmalarla geçirdi. 13-15 Nisan tarihleri arasında yapılan Uluslararası Türk Dünyası Araştırmaları Çalıştayı, yurt içinden ve yurt dışından Türk dünyası araştırmaları alanında faaliyet gösteren araştırma, eğitim, bilim, kültür ve sanat kuruluşlarından 42 temsilcinin katılımıyla gerçekleşti.

2012'nin UNESCO tarafından İtaliya yılı ilan edilmesi münasebetiyle Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü tarafından düzenlenen "Ölümünün 300. Yılında Bestekâr Buhurizade Mustafa İtali Efendi" adlı panel 11 Mayıs 2012 tarihinde Atatürk Üniversitesi Kültür ve Gösteri Merkezinde gerçekleştirildi.

Atatürk Üniversitesinin kuruluşunun 55. Yılı münasebetiyle hazırlanan "Ölümünün 1. Yılında Büyük Türk Romancısı Cengiz Dağcı" konulu panel ise yine Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü bünyesinde 21 Kasım 2012'de gerçekleştirildi. Panelle ilgili ayrıntılı bilgiye bu sayımızda ulaşabilirsiniz.

Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi'nin çeşitli indeksler tarafında taranması için çalışmalarımız hızla devam etmektedir.

Dergimizin 48. sayısında 23 makale, 1 çeviri, 1 tanıtma ve 1 haber yazısı yer almaktadır. Emek vererek hazırladıkları çalışmalarını dergimizle paylaşan tüm akademisyenlere, araştırmacılara ve kıymetli vakitlerinden zaman ayırarak yazılarını değerlendiren hakemlerimize teşekkür eder, saygılarımı sunarım.

Yrd. Doç. Dr. Ahmet Özgür GÜVENÇ

BU SAYININ HAKEMLERİ

- Prof. Dr. Mustafa AĞIRMAN (Atatürk Üniversitesi/Erzurum)
Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN (Selçuk Üniversitesi/Konya)
Prof. Dr. Hülya ARGUNŞAH (Erciyes Üniversitesi/Kayseri)
Prof. Dr. Sarah MOMENT ATİS (Wisconsin Madison Üniversitesi/ABD)
Prof. Dr. Alpaslan CEYLAN (Atatürk Üniversitesi/Erzurum)
Prof. Dr. Ali ÇELİK (Karadeniz Teknik Üniversitesi/Trabzon)
Prof. Dr. İsmail ÇETİŞLİ (Pamukkale Üniversitesi/Denizli)
Prof. Dr. İlhami DURMUŞ (Gazi Üniversitesi/ Ankara)
Prof. Dr. Mukadder ERKAN (Atatürk Üniversitesi/Erzurum)
Prof. Dr. Mehmet İNBAŞI (Erciyes Üniversitesi/Kayseri)
Prof. Dr. Günay KARAAĞAÇ (İstanbul Aydın Üniversitesi/ İstanbul)
Prof. Dr. Ayla KAŞOĞLU (Gazi Üniversitesi/ Ankara)
Prof. Dr. Cemal KURNAZ (Gazi Üniversitesi/ Ankara)
Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi/İzmir)
Prof. Dr. Mehmet KUTALMIŞ (Abant İzzet Baysal Üniversitesi/Bolu)
Prof. Dr. Şureddin MEMMEDLİ (Ardahan Üniversitesi/Ardahan)
Prof. Dr. Ahmet ÖGKE (Akdeniz Üniversitesi/Antalya)
Prof. Dr. Zeynep BAĞLAN ÖZER (Gazi Üniversitesi/ Ankara)
Prof. Dr. Nâzım H. POLAT (Gazi Üniversitesi/ Ankara)
Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU (Selçuk Üniversitesi (E)/Konya)
Prof. Dr. Orhan SÖYLEMEZ (Ardahan Üniversitesi/Ardahan)
Prof. Dr. Mehmet TÖRENEK (Atatürk Üniversitesi/Erzurum)
Prof. Dr. Sema UĞURCAN (Marmara Üniversitesi/İstanbul)
Prof. Dr. Alev SINAR UĞURLU (Uludağ Üniversitesi/Bursa)
Prof. Dr. Gülsün Leyla UZUN (Ankara Üniversitesi/Ankara)
Prof. Dr. İbrahim YILMAZÇELİK (Fırat Üniversitesi/Elazığ)
Prof. Dr. Abdulkadir YUVALI (Erciyes Üniversitesi/Kayseri)
Doç. Dr. Beyhan ASMA (Erciyes Üniversitesi/Kayseri)
Doç. Dr. Özgür AYDIN (Ankara Üniversitesi/Ankara)
Doç. Dr. Tilla Deniz BAYKUZU (Trakya Üniversitesi/Edirne)
Doç. Dr. Ahmet BEŞE (Atatürk Üniversitesi/Erzurum)
Doç. Dr. Salim ÇONOĞLU (Balıkesir Üniversitesi/Balıkesir)
Doç. Dr. Ali Şükrü ÇORUK (İstanbul Üniversitesi/İstanbul)
Doç. Dr. Yılmaz DAŞCIOĞLU (Sakarya Üniversitesi/Sakarya)
Doç. Dr. Ülkü ELİUZ (Karadeniz Teknik Üniversitesi/Trabzon)
Doç. Dr. Salim GÖKÇEN (Erzincan Üniversitesi/Erzincan)
Doç. Dr. Ali KAFKASYALI (Atatürk Üniversitesi/Erzurum)
Doç. Dr. Funda KARA (Atatürk Üniversitesi/Erzurum)
Doç. Dr. Adnan Rüştü KARABEYOĞLU (Kocaeli Üniversitesi/Kocaeli)
Doç. Dr. Fatma S. Kutlar OĞUZ (Hacettepe Üniversitesi/Ankara)
Doç. Dr. Jülide AKYÜZ ORAT (Kafkas Üniversitesi/Kars)
Doç. Dr. Metin ÖZARSLAN (Hacettepe Üniversitesi/Ankara)
Doç. Dr. Nezahat ÖZCAN (Gazi Üniversitesi/ Ankara)
Doç. Dr. İhsan SOYSALDI (Fırat Üniversitesi/Elazığ)
Doç. Dr. Abdullah ŞENGÜL (Afyon Kocatepe Üniversitesi/Afyon)
Doç. Dr. Salih YILMAZ (Muğla Üniversitesi/Muğla)
Doç. Dr. Gencay ZAVOTÇU (Kocaeli Üniversitesi/Kocaeli)
Yrd. Doç. Dr. Hamza ALTIN (Kilis 7 Aralık Üniversitesi/Kilis)
Yrd. Doç. Hasan GEYİKOĞLU (Atatürk Üniversitesi/Erzurum)
Yrd. Doç. Dr. İrfan GÖRKAŞ (Artvin Çoruh Üniversitesi/Artvin)
Yrd. Doç. Dr. Cüneyt ÖZATA (Ordu Üniversitesi/Ordu)
Yrd. Doç. Dr. İsmail TÜRKOĞLU (Marmara Üniversitesi/İstanbul)

İ Ç İ N D E K İ L E R

Dr. İdris Nebi UYSAL

Karaman'da Bir Yer Adı: *Elbis*
A Place Name in Karaman: Elbis (1-8)

Dr. Fatih ERBAY

Türkçe-Ermenice Kelime Alışverişi ve Tapan Kelimesi Üzerine
Turkish-Armenian Vocabulary Exchange: The Case of the Word Tapan (9-16)

Serkan ÇAKMAK

Gösteren ve Gösterilen Boyutlarıyla Türkçede "Güzellik" Kavramı Üzerine
On Concept of Niceness in Turkish with
It's Signifier and Signified Aspects (17-40)

Jazira ALİBEKOVA

"Çalıkuşu" Romanındaki Deyimleri Kazakçaya Aktarma Yöntemleri
The Methods of Translation of Phrasal Words in Novel
"Çalıkuşu" into Kazakh Language (41-50)

Dr. Ahmet TOPAL

Klasik Türk Şiirinde "Şam-ı Şerif"
"Sham-ı Sherif" in Classical Turkish Poetry (51-70)

Dr. Adem ÇATAK

Mevlânâ Celâleddin-i Rûmî'nin Nafs Kavramına Getirdiği
Metaforik Yaklaşımlar
Metaphorical Approaches to the Notion of Nafs
by Mevlana Celaleddin Rumi (71-102)

Dr. Metin ÖZARSLAN

Yaşnâmeleri Bağlamında İki Âmâ Âşığının Sanat Yolculuğu
The Artistic Journey of Two Blind Minstrels
in the Context of Their "*Yaşnâme*"s (103-116)

Dr. Adem BALKAYA

Âşık Tarzı Şiir Geleneğinde Kalenderî Türü
The Kalenderi Genre in the Turkish Minstral Tradition (117-132)

Dr. Mehmet SOĞUKÖMEROĞULLARI

Nüzhet Erman'ın Şiirlerinde Hacı Bektaş Veli Algısı
Hacı Bektaş Veli Perception in Nüzhet Erman Poems (133-146)

Dr. Lütfi SEZEN

Prof. Dr. Mümtaz Turhan'ın
Millî Kültür ve Halk Kültürü İle İlgili Görüş ve Önerileri
Views and Suggestions About the National Culture and
Folk Culture of Prof. Dr. Mümtaz Turhan (147-154)

Dr. Abdulselam ARVAS

XIX. yy. Osmanlı Sosyo-Ekonomisinin
Âşık Edebiyatına Yansımaları Hakkında Bir Deneme
An Essay on Reflections to Minstrel Literature of
XIX. Century Ottoman Socio-Economy (155-164)

Ayşe ULUKAN

Farklılığın Renk ve Sayılarda Buluşan Aynılığı
Sameness of Difference Meeting in Numbers and Colors (165-190)

Dr. Murat KOÇ

“Üdebâ-yı Nisvânın Yardımcısı” Ahmet Midhat Efendi ve Fatma Aliye Hanım
Ahmet Midhat Efendi and Fatma Aliye Hanım
As A Supporter of Female Writers (191-216)

Dr. Kemal EROL

Batılılaşma Sürecinde 'Feminizm'in Tehdidi Altındaki
Türk Aile Yapısını ve Evlilik Kurumunu
Belgeleyen Roman: Jön Türk
Feminism and Cultural Change in the Process of Westernization
Documenting Roman: The Jön Türk (217-240)

Dr. Selahattin ÇİTÇİ

Tarihî Gerçeklere Sâdık Bir Roman: Plevne
A Novel Faithful to Historical Facts: Plevne (241-256)

Dr. Mustafa ŐENTÜRK

Mûsâ Cârullah'ın Eğitim Üzerine Düşünceleri:
“Târîhu'l-Kur'ân Ve'l-Mesâhîf” Adlı Eseri Bağlamında
Mûsâ Cârullah's Thoughts on Education:
in the Context of His Work “Târîhu'l-Kur'ân Ve'l-Mesâhîf” (257-268)

Dr. Ali KAFKASYALI

Karapapak Türkleri
Karapapak Turks (269-304)

Dr. Mehmet TEZCAN

Yabgu Unvanı ve Kullanımı
(Kuşanlardan İlk Müslüman Türk Devletlerine Kadar)
Title of Yabghu and its Usage in the Nomadic Titulature
(From the Kushans to the First Islamic Turkish States) (305-346)

Dr. Yakup KARATAŞ - Eyüp KUL

XIX. Yüzyılın Sonlarında Bayezid Sancağı'ndaki
Aşiretler ve İskân Politikası
Tribes of Sanjak of Bayezid and Settlement Policy
at the Ends of Nineteenth Century (343-364)

Dr. Cihat AYDOĞMUŐOĐLU

Őah Abbas Devrinde (1587-1629) İran'da Ticarî Hayat
Commercial Life of Iran in the Shah Abbas Period (1587-1629) (365-386)

Dr. Osman GÜRBÜZ

İktidara Uzanan Yolda Eyyübî Ailesinin Serüveni
Adventure of Ayyubid Family on the Way of Power (387-406)

Dr. Seyit TAŐER

Sivas'ta Gayrimüslim Okullar Hakkında Tutulan Rapor (1914)
The Report Kept About Nonmuslim Schools in Sivas (1914) (407-424)

Rana Ece KARAHAN

Eski Türklerde Őehirçilik
Urbanization in Old Turks (425-440)

Çeviriler

A. A. YOLDAŞEV

Türk Dillerinde Sesleniş Sözcükleri (441-446)

Çeviren: Dr. Bahar GÜNEŞ

Tanıtmalar

Kasım BİNİCİ

Atatürk Üniversitesi e-Dergi Portalı
(<http://e-dergi.atauni.edu.tr/>) (447-452)

Türkiyat Haberleri

Hüsna KAVAKLIÇEŞME

Ölümünün 1. Yılında Büyük Türk Romancısı Cengiz Dağcı (453-456)

Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi Yayın İlkeleri (457-462)

Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi
Yayın İlkeleri

1. Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi (TAED), bilimsel ölçütlerde hazırlanan Türkiye ve Türk dünyası ile ilgili çalışma ve araştırmaları yayımlar. TAED’de yer alan yayımlar, kuramsal ve yöntemsel açıdan Türkiyat araştırmalarına katkı sağlayacak ve araştırmaların uluslararası düzeye erişmesine ortam hazırlayacaktır. Bu süreçte TAED, farklı sahalara taşıdığı Türkoloji araştırmalarına yeni bakış açıları ve yaklaşımlar kazandırmayı hedeflemektedir.

2. TAED, Haziran ve Aralık aylarında olmak üzere yılda iki kez yayımlanır. Makaleler tam metin halinde Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü’nün web sayfasından <<http://www.atauni.edu.tr/#birim=turkiyat-arastirmalari-enstitusu>> ücretsiz okunabilir.

3. TAED’e gönderilen yazılarda daha önce hiçbir yerde yayımlanmamış veya yayımlanmak üzere kabul edilmemiş olma şartı aranır. Yayımlanmak üzere gönderilen yazı daha önce bilimsel bir toplantıda sunulmuş bildiri ise bu durumdan dergi editörlüğü haberdar edilmelidir. Bu ve buna benzer yazılar, yayın kurulunun vereceği karar doğrultusunda işlem görür. Her sayıda derleme, çeviri ve kitap tanıtımına da yer verilebilir.

4. Derginin yazım dili Türkiye Türkçesidir. Ancak, Latin harfleriyle yazılmak kaydıyla öteki Türk lehçelerinde ve dünyaca yaygınlığı kabul edilen diğer dillerde de yazı yayımlanabilir.

5. Gönderilen yazılar önce yayın kurulunca dergi yayın ilkelerine uygunluk açısından incelenir ve uygun bulunanlar, alanında eser ve çalışmalarıyla kabul görmüş iki hakeme gönderilir, Hakem raporlarından birinin olumlu diğerinin olumsuz olması halinde üçüncü hakeme gönderilir. Hakemlere yazar adı gönderilmez, yazarlara hakem adı açıklanmaz. Hakem raporları beş yıl süreyle saklanır. Yazarlar hakemlerin görüş ve önerileri doğrultusunda düzeltmeleri yaparlar. Yazılar, eautaed@gmail.com adresine gönderilmelidir.

6. Yayımlanmasına karar verilen yazılar sıraya konulur, ancak editörlük, güncellik ve gereklilik gibi dergiciliğe bağlı nedenlerle sıralamada bazı değişiklikler yapılabilir.

7. Yazıların bilim ve dil sorumluluğu yazarlara aittir. Yazar, Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü’nün yayın organı olan Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi’nde yayımlanmış yazısının telif hakkını Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsüne devretmiş olduğunu kabul eder.

8. Dergide yayımlanan yazıların tamamı veya bir kısmı yayıncının yazılı izni olmadan herhangi bir yolla çoğaltılamaz; kaynak gösterilmek suretiyle alıntılanabilir.

Makale Yazım Kuralları

1. Başlık: Yazılara önce Türkçe hemen altına da İngilizce olmak üzere iki başlık konulmalıdır. Başlıklar, en fazla 12 sözcükten oluşmalıdır.

2. Yazar adı ve adresi: Yazar adı ve soyadı makalenin Türkçe ve İngilizce başlığının altında koyu karakterle yazılmalı ve konulacak yıldız işareti ile dipnotta görev yaptığı kurum ve e-posta adresi belirtilmelidir.

3. Özet: İsimden sonra 150-200 kelime arasında olacak biçimde makaleyi ifade eden Türkçe ve İngilizce özet bulunmalıdır. Her iki özeti altında anahtar sözcüklere yer verilmelidir.

4. Makale Metni: Yazılar 10.000 kelimeyi geçmemelidir. Metin, Times New Roman yazı tipiyle 11 punto yazılmalı, satır aralığı 1 pt bırakılmalıdır. Kenar boşlukları (üst 5 cm, alt 6,6 cm, sol 4 cm, sağ 4,3 cm) şeklinde ayarlanmalıdır. Makale, giriş bölümü ile başlamalı, bu bölüm yazının hipotezi, kapsamı ve amacı üzerinde durulmalı, ara ve alt başlıklarla desteklenebilecek gelişme bölümü veri, gözlem, görüş, yorum ve tartışmalarla desteklenmeli, sonuç bölümünde ise çalışmada varılan sonuçlar, önerilerle desteklenerek açıklanmalıdır.

5. Makale İçi Başlıklar: Makalede, konunun işlenişine göre rakam-harf sistemi esas alınarak ana ve alt başlıklar oluşturulmalıdır.

6. Fotoğraf, harita ve tablolar: Metnin içinde kullanılan fotoğraf, plan ve tabloların sayfa yapısının dışına çıkılmaması hususunda dikkat edilmelidir. Bu tür belgeler baskı tekniğine uygun çözünürlükte olmalı ve birden fazla ise numaralandırılmalıdır.

7. Alıntı ve Göndermeler: Beş satırdan kısa alıntılar tırnak içinde verilmeli, beş satırdan uzun alıntılar satırın sağından ve solundan 1,5 cm içerde, 1 satır aralığıyla 10 punto ve italik yazılmalıdır.

Kaynak göstermede dipnot tekniği kesinlikle kullanılmamalıdır. Alıntı ve göndermeler, metin içinde uygun yere parantez açılarak yazarın soyadı, alıntı ya da gönderme yapılan eserin yayın tarihi ve alıntının sayfa numarası belirtilmelidir.

Örnek: (Köprülü 1966: 20)

Metin içinde gönderme yapılan yazarın adı veriliyorsa kaynağın yayın tarihi ve sayfası yazılmalıdır.

Örnek: "Köprülü (1966: 17), bu konuda..."

Aynı kaynağın metinde tekrar kullanılması halinde; a.g.e., a.g.m., gibi kısaltmalar kullanılmamalı, yine parantez içinde yazarın soyadı, eserin yayın tarihi ve alıntılanan sayfa belirtilmelidir.

Yazarın aynı yıl yayımlanan birden fazla eseri kaynak gösterilmişse (Köprülü 1966a, Köprülü 1966b, ...) şeklinde harf kodlaması yapılmalıdır.

Alıntı ya da gönderme yapılan kaynak iki yazarlı ise her iki yazarın da soyadı kullanılmalı, yazarlar ikiden fazla ise ilk yazarın soyadı belirtildikten sonra “vd.” ibaresi kullanılmalıdır.

Örnek: (Türkmen ve Cemiloğlu 2009: 20)
(Olcay vd. 1998: 10)

Metin içinde birden fazla kaynağa atıfta bulunuluyorsa kaynaklar notalı virgülle ayrılmalıdır.

Örnek: (Köprülü 1966: 10; Kaplan 2004: 15; Tanpınar 1969: 20; ...)

Görülmeyen bir yayın kaynak gösteriliyorsa asıl kaynak da belirtilmelidir.

Örnek: (Köprülü 1931, Kaplan 2004'ten)

Sözlü kaynak kullanılıyorsa parantez içinde kaynak kişinin adı ve soyadı belirtilmelidir.

Yayın tarihi belli olmayan eserlerde ya da yazmalarda sadece yazar adı, yazar adı olmayan eserlerde ise eserin ismi yazılmalıdır.

İnternet kaynaklı alıntılarda internet adresi ve adrese erişim tarihi hem metin içinde hem de kaynaklar kısmında belirtilmelidir.

Örnek: <http://tdkterim.gov.tr/bts> (05.04.2011)

8. Kaynaklar: Kaynaklar bölümü makale metninin sonunda bulunmalı, sadece gönderme yapılan kaynaklara yer verilmeli ve yazar soyadına göre alfabetik sıralanmalıdır. Bir yazarın birden fazla eseri var ise sıralamada yayın tarihi dikkate alınmalıdır. Yazarın aynı yılda yayımlanan birden fazla eseri var ise kaynaklar a,b,c, şeklinde kodlanarak sıralamaya konmalıdır.

Örnekler:

ELIADE, Mircea. Şamanizm. (Çev. İsmet Birkan). Ankara: İmge Kitabevi Yayınları, 1999.

FENOGLIO, Irène ve Francois Georgeon (haz). Doğuda Mizah. (Çev. Ali Berktaş) İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2000.

KAPLAN, Mehmet. Türk Edebiyatı Üzerine Araştırmalar 1. İstanbul: Dergâh Yayınları, 2004.

KÖPRÜLÜ, Mehmet Fuat. Edebiyat Araştırmaları. Ankara: Türk Tarih Kurumu Yayınları, 1966b.

KÖPRÜLÜ, Mehmet Fuat. Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar. Ankara: Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları, 1966a.

NASKALI, Emine Gürsoy (haz.). Altay Destanı Maaday Kara. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 1999.

OĞUZ, M. Öcal. “Sözel Belleğin Tarihe Tanıklığı ve Âşıkların İnanılan Biyografileri”. Milli Folklor, 87 (Güz /2010): 5-12.

OLCAY, Selahattin ve diğer. Arpaçay Köylerinden Derlemeler. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 1998.

- TANPINAR, Ahmet Hamdi. Edebiyat Üzerine Makaleler. İstanbul: Milli Eğitim Bakanlığı Yayınları, 1969.
- TÜRKMEN, Fikret ve Mustafa Cemiloğlu. Âşık Şevki Halıcı'dan Derlenen Halk Hikâyeleri. Ankara: Türk Dil Kurumu Yayınları, 2009.

Araştırmada sözlü kaynaklardan yararlanılmışsa kaynak kişinin soyadı, adı, doğum yeri ve tarihi, mesleği, gerekli durumlarda diğer açıklayıcı bilgilere kısaca yer verilmelidir.

Örnek:

ÖZDEMİR, Fuat (Âşık Fuat Çerkezoğlu). 1950 Narman doğumlu, halk ozanı.

Kullanılan kaynağın yayımlandığı şehir belirtilmemişse künyede bu bilginin bulunması gereken yere yyy (yayın yeri yok), yayımlandığı yer belirtilmemişse yy (yayıncı yok), yayın tarihine ilişkin bilgi yoksa ty (tarih yok) şeklinde kısaltmalar kullanılmalıdır.

Örnek:

ERGIN, Muharrem (haz.). Şecere-i Terakime Türklerin Soy Kütüğü. yyy: Tercüman Yayınları, ty.

Editorial Principles

1. Atatürk University Turcology Research Journal (TAED) publishes scientific research on Türkiye and the Turkish world. Beside their goal to generate new approaches and viewpoints to the field publications in TAED will provide theoretical and methodical foundation for Turcology research. Taed is devoted to the publication of original articles on the utilization of knowledge on Turcology and Turcology studies at the international level.

2. TAED is published biannually in June and August. The articles are available in full-text at no charge at <<http://www.atauni.edu.tr/#birim=turkiyat-arastirmalari-enstitusu>>

3. In order for any submitted article to be published in TAED, it should not have been previously published or accepted to be published elsewhere. Articles previously presented at conferences or symposia may be accepted for publication by the Editorial Board if clearly indicated so beforehand.

4. The language of the journal is Turkish. However articles written in other international auxiliary languages and Turkish dialects provided they are written in Latin alphabet.

5. All research articles submitted to TAED first undergo a review by the Editorial Board members for scanning and assessment of standard of the article. Based on the decision, the article will be forwarded to two subject experts for adjudication and quality improvisation. Two positive reports are required for the publication of the article. In case one report is negative while the other is favourable the article is send for adjudication by a third independent reviewer. TAED uses double-blind peer review. Submissions should be done via email to eautaed@gmail.com

6. Issuable articles are put in line for publication however the Editorial Board reserves the right to make changes in this line.

7. Authors are responsible for the content of their articles; the Editorial Board does not assume responsibility for the authors' views or statements. Once an article is accepted for publication the author agrees to transfer the exclusive copyright to Atatürk University Turcology Research Institute as the owner of TAED.

8. Reproduction of any article in full requires prior written authorization by the Editorial Board of the journal; Reproduction in part is permitted provided that it is accompanied by reference to the journal and mention of the publisher.

Writing Rules

1. **Title:** The Turkish title of the article should be immediately accompanied by the English. The title should consist of 12 words at most.

2. **Name(s) of author(s) and author affiliation(s):** Name(s) of author(s) should be written bold beneath the Turkish and English title. Author(s)' affiliation address and email should follow author(s) name(s) and should be given with *symbol and will not appear as a footnote.

3. **Abstract:** Right after the author(s) name(s) the article should include an abstract respectively in Turkish and in English expressing the subject in 150-200 words. Both abstracts should include keywords.

4. **Main Text:** Articles should not exceed 10.000 words. The main text should be typed in Times New Roman in a font size of 10-pt and 1 line spacing. The margins of the top should be 5cm, bottom 6.6cm, left 4 cm and right 4.3cm. The article should begin with an introduction indicating the major argument followed by supporting body paragraphs and a conclusion and/or recommendations section.

5. **Section Headings:** Main and sub-headings may be numbered if necessary, should be used to obtain the well-arranged flow of information.

6. **Pictures, Maps and Figures:** Pictures, tables and figures should not extend over the given margins. Documents should be enumerated. Pictures should be on highly contrasted photo papers.

7. **Quotations:** Quotations less than 5 lines must be written in the running text and be given opening and closing quotation mark. Longer quotations should be italic and appear in a single-spaced and 1, 5 cm indented separate paragraph. Do not use footnotes. In-text citation principles should be applied, indicating

8. **Works Cited:** Should appear in an alphabetical order at the end of the main text. The Works Cited list should not include any works not actually cited in the article. Should there be more than work of the same author they should be listed according to their publication date. If two or more articles by the same author also have the same year, a distinguishing letter (a,b,c, etc.) is added.